

ZAČÍNÁ
TO
UTeBe

2022 podzim/autumn časopis Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně

UNIVERSALIA

EXPOZICE UTB ZAUJALA

na Gaudeamu 2022 v Brně



IDEA THON UTB

Přihlaste se do intenzivní 24hodinové soutěže, ve které využijete své schopnosti a vyzkoušíte si práci v týmu.

Pomozte organizacím ze Zlínského kraje vyřešit výzvy, které souvisí s potřebami mladé generace. Komu jinému totiž patří budoucnost? Odborná porota pak vybere to nejlepší řešení, které se v následujících měsících zrealizuje.

Ideathon UTB propojí studenty UTB napříč obory naší univerzity a zároveň jim otevře možnosti pro spolupráci s praxí.

Více informací o soutěži najdete na:
www.ideathonutb.cz

29.–30. 11. 2022
Baťovy závody
trochu jinak

(UPPER)

Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně

TIC

TECHNOLOGICKÁ
INKUBACE

CZECHINVEST

Zlínský kraj



UNIVERSALIA – vydává/published by: Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně/Tomas Bata University in Zlín
Šéfredaktorka/Editor-in-Chief: Ing. Andrea Kadlčíková, Redakce/Editors: Mgr. Petra Svěráková, Mgr. Jana Lutonská, Marek Kos
Foto/Photo: Jan Salač
Předklad/Translation: Mgr. Hana Konvalinková
Korektury angličtiny/English proofreading: Julian Overall
Kontakt/Contact us: tel. 576 031 748, sverakova@utb.cz; tel. 576 032 214, lutonska@utb.cz. Event.č.: MK ČR E 11840



EDITORIAL

CZ

Milé studentky, milí studenti,
vážené kolegyně, vážení kolegové,

dovolu, abych vám všem i touto cestou popřál vše dobré v novém akademickém roce 2022/2023. Období, kdy byla výuka omezoována hygienickými opatřeními je již našťastí za námi. Nyní jsou však zde obavy z ekonomických dopadů vyplývajících také z válečného konfliktu na Ukrajině. Děláme vše pro to, aby chod univerzity a průběh akademického roku byl ovlivněn co nejméně.

V tomto vydání *Universalia* se dočtete o dosažených úspěších naší univerzity. Obdrželi jsme významné ocenění za realizaci rekonstrukce auly podle návrhu paní profesorky Evy Jiříčkové. Slavili jsme dvacáté výročí úspěšného působení naší Fakulty multimediálních komunikací. Kolegové z našich kolejí a menz se mohou společně se studenty radovat z nově zrekonstruovaných kolejí. Pánové kuchaři nás velmi úspěšně reprezentovali na mezinárodní soutěži vysokoškolských menz. Navázali jsme na úspěšnou spolupráci s průmyslovým partnerem v oblasti podpory studentských projektů. Na poli výzkumu a vývoje prezentujeme výsledky vzniklé v rámci řešení projektu zaměřeného na boj se suchem. Univerzita se úspěšně zapojuje do výzkumných projektů Evropské unie. Hned tři naši kolegové obdrželi prestižní Fulbrightovo stipendium. Nelze opomenout úspěšnou realizaci akcí s aktivním zapojením našich studentů.

Pablo Picasso pravil, že akce je základním klíčem k úspěchu. Já pevně věřím, že Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně bude i nadále akceschopná pro její **další úspěšný rozvoj** a pozitivní přínos ve všech oblastech jejího působení.

Přeji vám všem do dalších dní zejména pevné zdraví a mnoho pracovních i osobních úspěchů.

prof. Ing. Vladimír Sedlařík, Ph.D., rektor

EN

Dear students and colleagues,

Let me take this opportunity to wish you all well in the new academic year of 2022-2023. While the period when teaching was restricted by public health measures has fortunately passed, concerns have arisen about the economic consequences of the war in Ukraine. Naturally, we are doing everything possible to ensure that the University and academic year are affected as little as possible by it.

This issue of *Universalia* highlights the achievements of the University. We have received a significant award for the overhaul of the auditorium, as designed by Professor Eva Jiříčková. The twentieth anniversary of the Faculty of Multimedia Communications has been celebrated. Staff overseeing the dormitories and refectories and students alike can rejoice over the newly renovated halls of residence. Cooks at TBU's eatery have been recognized for their skills at an international competition for canteen staff. Cooperation with an industrial partner continues unabated in relation to supporting students' projects. Findings of research and development conducted to combat drought are being presented. The University has succeeded in research projects organized by the European Union. Three members of the staff have been given the prestigious Fulbright scholarships. I also cannot overlook events organized by and for students that have gone swimmingly.

Pablo Picasso is quoted as saying that "action is the foundational key to all success", and I firmly believe that Tomas Bata University in Zlín will carry on being proactive in this regard and bring about further development and positive contribution in all areas of its activities.

In the coming days, I wish you above all good health and many great accomplishments professionally and personally.

Prof. Ing. Vladimír Sedlařík, Ph.D., Rector

FMK OSLAVILA 20 LET KREATIVITY

FMC CELEBRATES 20 YEARS OF CREATIVITY



CZ

ZLÍN - NA ZAČÁTKU PODZIMNÍHO SEMESTRU OSLAVILA FAKULTA MULTIMEDIÁLNÍCH KOMUNIKACÍ (FMK) UTB VE ZLÍNĚ SVÉ DVACÁTÉ VÝROČÍ. PRO STUDENTY, ZAMĚŠTNANCE I ABSOLVENTY BYL PŘIPRAVEN ČTYŘDENNÍ, AKCEMI NABITÝ PROGRAM. K OSLAVÁM BYLA PŘIPRAVENA I VÝSTAVA VE DVOU ZLÍNSKÝCH GALERIÍCH, KTEROU JE STÁLE MOŽNÉ NAVŠTÍVIT.

EN

THE BEGINNING OF THE AUTUMN SEMESTER MARKED THE 20TH ANNIVERSARY OF THE FACULTY OF MULTIMEDIA COMMUNICATIONS (FMC) AT THE TBU. A FOUR-DAY, EVENT-PACKED PROGRAMME WAS LAID ON FOR STUDENTS, STAFF AND ALUMNI, INCLUDING AN EXHIBITION AT TWO CITY GALLERIES, WHICH CAN STILL BE VISITED.

Příběh zlínské FMK se začal psát už v roce 1996, kdy na Fakultě technologické vznikla Katedra reklamní tvorby. Následující rok se z katedry stal samostatný Institut reklamní tvorby a marketingových komunikací. V roce 2002 došlo k založení Fakulty multimediálních komunikací UTB ve Zlíně. Nyní, o dvacet let a 6 tisíc absolventů později, fakulta vychovává talentované fotografy, designéry, animátory, filmaře a odborníky na marketingovou komunikaci a Arts Management, kteří dokreslují tvář města Zlína i kraje – ať už prostřednictvím kulturních projektů, na jejichž realizaci se podílí, nebo rozvojem kreativních průmyslů v kraji.

„Máme za sebou významnou část rozvoje naší fakulty, podařilo se nám za 20 let vybudovat stabilní a uznávanou fakultu, což jsou všechno předpoklady proto, abychom pokračovali dál. Pevně věřím, že se bude fakultě i nadále dařit vychovávat nejen marketáky, kreativce, designéry či filmaře, ale hlavně osobnosti, které budou úspěšné v oborech, které vystudovaly,” okomentoval oslavy děkan Fakulty multimediálních komunikací UTB ve Zlíně, Josef Kocourek.

Oslavy Dvaceti let fakulty začaly symbolicky v úterý 20. září 2022 vernisáží výstavy Dvacet let FMK v univerzitní galerii G18 a Krajské galerii výtvarného umění ve Zlíně. Výstava, rozdělená kurátory Helenou Maňasovou Hradskou a Vitem Jakubičkem na dvě části, ukazuje návštěvníkům to nejlepší, co za poslední roky na fakultě vzniklo a zároveň představuje výhled do budoucnosti, nahlížený skrze nedávné fakultní projekty a témata. Součástí vernisáže byl i videomapping na platformě 14|15 BAŤŮV INSTITUT.

Ve středu 21. září 2022 se studenti a zaměstnanci fakulty sešli na teambuildingu, který byl zakončený Pecha Kucha Night s prezentacemi všech 13 uměleckých ateliérů a Ústavu marketingových komunikací.

Součástí fakultních oslav byl i slavnostní galavečer v prostředí industriální haly 61 ve Svitu. Děkan Josef Kocourek v jeho průběhu ocenil 9 fakultních zaměstnanců, kteří byli a jsou důležitou součástí FMK a jejího rozvoje. Mezi oceněnými byl například profesor Petr Stanický, docentka Jana Janíková, docentka Olga Dolínková nebo profesor Zdeno Kolesár.

Vrcholem narozeninové oslavy dvaceti let byl Homecoming FMK, na který byli pozváni absolventi, současní i bývalí zaměstnanci i studenti umělecké fakulty. Oslavy však tímto nekončí. Výstava Dvacet let FMK trvá v galerii G18 do 11. listopadu, v Krajské galerii výtvarného umění ve Zlíně až do 22. ledna 2023.



The story behind the FMC began in 1996, when the Department of Advertising Design was established at the Faculty of Technology. The following year saw a change when it became independent and was renamed the Institute of Advertising Design and Marketing Communications. Subsequently, in 2002, the Faculty of Multimedia Communications was established. Today, twenty years and 6,000 graduates later, the Faculty is a hotbed of talent, educating photographers, designers, animators, film-makers and specialists in marketing communication and arts management. Every single one of them enhances the city of Zlín and the region - whether through their cultural endeavours or the advancement of creative industries in the region.

“We have passed a milestone in the history of the Faculty. In its 20 years, we’ve built it up into a stable and respected institution - prerequisites for us to carry on. I firmly believe that the Faculty will continue to succeed in teaching not only marketers and creative types, designers and film-makers, but primarily individuals who go on to be successful in the fields they have studied,” commented the Dean of the Faculty of Multimedia Communications, Josef Kocourek.

The celebrations began symbolically on Tuesday 20th September 2022, with the opening of an exhibition entitled “The FMC at Twenty”, held at the G18 University Gallery and the Regional Gallery of Fine Arts in Zlín. Split into two parts by its curators Helena Maňasová Hradská and Vít Jakubiček, it highlights the best works created at the Faculty during the past couple of decades, while also affording a glimpse of the future in the form of recent faculty projects and themes. The grand opening also included video mapping on the courtyard at 14/15 BAŤA INSTITUTE.

On Wednesday, 21st September, students and staff of the Faculty gathered for a team-building event, which concluded with a “Pecha Kucha Night”, featuring presentations by all thirteen art studios and the Department of Marketing Communications.

A gala evening was also held at Building 61 in the former Svit industrial area. At the event, the Dean, Josef Kocourek, honoured nine members who have been and remain an important part of the FMC and its advancement. Among those to receive awards were Professor Petr Stanický, Associate Professor Jana Janíková, Associate Professor Olga Dolínková and Professor Zdeno Kolesár.

The highlight of the 20th anniversary celebrations was the FMC Homecoming attended by alumni, current and former employees and students. However, the celebrations don’t end there. It is still possible to visit the “The FMC at Twenty” exhibition held at the G18 University Gallery until 11th November and the Regional Gallery of Fine Arts in Zlín until 22nd January 2023.

FMK
1 156
současných studentů
current students

FMK
6 245
absolventů
graduates

FMK
117
zaměstnanců
employees



NÁVŠTĚVA TON DUC THANG UNIVERSITY VE VIETNAMU

VISIT TO VIETNAM'S TON DUC THANG UNIVERSITY



EN

The seventh International Conference on Finance and Economics (ICFE 2022) was held on 21 - 23 September 2022 at an establishment the TBU is twinned with, Ton Duc Thang University in Ho Chi Minh City, Vietnam. It was attended by the Rector, Prof. Vladimír Sedlařík, the dean of the Faculty of Management and Economics, Prof. David Tuček, Prof. Drahomíra Pavelková and Prof. Boris Popesko.

The Rector said of it: "We also took part in celebrating the 25th anniversary of the TDTU's foundation, and received an award in honour of the long-lasting cooperation between both universities and within the International Bata Centre."

Indeed, the Bata Centre was the recipient of a prize in 2019 from the House of Foreign Cooperation. At that time, a project entitled "The Bata Centre in Ho Chi Minh City, Vietnam" ranked amongst the six most significant advances in internationalization. Set up in conjunction with Ton Duc Thang University in 2015, the main aim of the Centre was to support

CZ

Již sedmý ročník International Conference on Finance and Economics (ICFE 2022) se uskutečnil ve dnech 21. - 23. září 2022 na partnerské škole Ton Duc Thang University v Ho Chi Minově městě ve Vietnamu. Za UTB se jí zúčastnili rektor prof. Vladimír Sedlařík, děkan Fakulty managementu a ekonomiky prof. David Tuček, a dále prof. Drahomíra Pavelková a prof. Boris Popesko.

„Zúčastnili jsme se rovněž oslav 25. výročí založení TDTU a získali jsme ocenění za dlouhodobou spolupráci v rámci obou univerzit i mezinárodního centra Baťa,“ uvedl rektor UTB prof. Vladimír Sedlařík.

Právě Baťovo centrum obdrželo již roce 2019 cenu Domu zahraniční spolupráce. Projekt s názvem "Bata Center v Ho Chi Minh City, Vietnam" se tehdy

„**PŘEDSTAVILI JSME VIETNAMSKÝM STUDENTŮM MOŽNOSTI STUDIA NA VYSOKÝCH ŠKOLÁCH V ČR.**“

umístil mezi šesti nejvýznamnějšími počiny v rámci internacionalizace. Centrum bylo zřízeno ve spolupráci s Ton Duc Thang University v roce 2015 s hlavním cílem podporovat a vytvářet podmínky vietnamským uchazečům o studium na českých vysokých školách a podporovat výzkumnou spolupráci mezi českými a vietnamskými výzkumnými institucemi, zejména univerzitami.

Delegace z UTB se rovněž setkala s rektorem TDTU Tran Trong Daem, Ph.D., který je absolventem doktorského studijního programu na Fakultě aplikované informatiky UTB. Vedení univerzity dále v rámci Czech Education Fair představilo možnosti studia vietnamským středoškolským studentům, následně proběhlo i jednání se zástupci partnerských vysokých škol ve vědě a se zástupci vedení provincie Bac Kan a Ninh Thuan o možném náboru studentů z těchto provincií, a to za přítomnosti velvyslance ČR ve Vietnamu Hynka Kmoníčka.

Dále také proběhly konzultace s našimi Ph.D. studenty v rámci probíhající spolupráce ve výuce v doktorských studijních programech, kde nyní aktivně studuje 37 studentů z TDTU. UTB plánuje s TDTU rozšířit spolupráci také v technických oborech.

and create conditions for Vietnamese applicants to study at Czech universities, in addition to promoting cooperation between Czech and Vietnamese research institutions, especially universities.

The delegation from Zlín met the TDTU's Rector, Tran Trong Dae, Ph.D., who is actually a graduate of the doctoral programme at the TBU's Faculty of Applied Informatics. The managerial representatives also addressed secondary schools students from Vietnam at a Czech Education Fair, speaking about opportunities for study. A meeting followed with individuals from the universities that TBU partners with in science matters, as well as the officials from the provinces of Bac Kan and Ninh Thuan. The Czech Ambassador to Vietnam, Hynek Kmoníček, was also in attendance, with discussion focussing on the possible enrolment of students from the two provinces.

Moreover, consultations were held with doctoral students from the TBU as part of ongoing cooperation in teaching Ph.D. courses, which 37 people from the TDTU are currently on. The TBU plans to further its collaboration with the TDTU in technical subjects.

VOLBA KANDIDÁTA NA JMENOVÁNÍ REKTOREM

CANDIDATE ELECTION OF THE POST OF RECTOR

CZ

EN

Akademický senát Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně na svém zasedání 20. 9. 2022 zvolil kandidáta na jmenování rektorem. V tajné volbě byl zvolen doc. Mgr. Milan Adámek, Ph.D., dosavadní proděkan Fakulty aplikované informatiky.

„Chtěl bych, aby univerzita měla deset tisíc studentů, kteří by byli uplatnitelní v praxi a také na zahraničním trhu. Přál bych si, abychom se stali mezinárodní univerzitou, měli hodně zahraničních studentů a abychom byli úspěšní rovněž na vědeckém poli,“ uvedl doc. Milan Adámek.

„Přeji panu doc. Adámkovi hodně zdaru a univerzitě přeji, aby pod jeho vedením vzkvétala,“ řekl rektor UTB prof. Vladimír Sedlařík.

Rektora UTB jmenuje na návrh Akademického senátu UTB prezident republiky.

Doc. Mgr. Milan Adámek Ph.D. absolvoval Přírodovědeckou fakultu Univerzity Palackého v Olomouci, magisterské studium v oboru experimentální fyzika, později tříletý obor zaměřený na informatiku. Před 25 lety se stal vědecko-pedagogickým pracovníkem na zlínské Fakultě technologické, která byla tehdy jednou z fakult Vysokého učení technického v Brně. Po vzniku Fakulty aplikované informatiky byl proděkanem, od roku 2010 ředitelem nově založeného Ústavu bezpečnostního inženýrství. Poté byl dvě volební období děkanem. Stál u zrodu Regionálního výzkumného centra CEBIA-Tech. Podílel se také na zprovoznění a chodu Vědecko-technického parku ICT, který letos oslaví deset let.



The Academic Senate of Tomas Bata University in Zlín has elected a candidate for appointment as rector at a meeting. A secret ballot revealed its choice as doc. Mgr. Milan Adámek, Ph.D., the current Vice Dean of the Faculty of Applied Informatics.

“I would like the University to have ten thousand students who would go on to become employable in the Czech and foreign labour markets. My wish is for us to rank as an international university with lots of foreign students, and be successful in the sciences as well,” said doc. Milan Adámek.

The current Rector, Prof. Vladimír Sedlařík, said: “I wish doc. Adámek the best of luck and that the University flourishes under his leadership.”

The rector is appointed by the President of the Czech Republic upon a proposal from the Academic Senate of TBU.

Doc. Mgr. Milan Adámek, Ph.D., graduated from the Faculty of Science at Palacký University, Olomouc, with a masters degree in experimental physics, and later did a three-year degree in computer science. 25 years ago, he joined the scientific and pedagogical staff at the Faculty of Technology in Zlín, which was then a part of the Brno University of Technology. Following the establishment of the Faculty of Applied Informatics, he held the position of vice-dean before being appointed the director of the newly established Institute of Security Engineering in 2010. He was the dean for two terms and was involved in the Regional Research Centre CEBIA-Tech from the outset. He also contributed to the launch and operation of the ICT Science and Technology Park, which shall celebrate the tenth anniversary of its foundation this year.

NOVÉ KOLEJE

FITNESS CENTRUM I STUDENTSKÝ KLUB

NEW HALLS OF RESIDENCE WITH A FITNESS CENTRE AND STUDENT CLUB

EN

CZ

Funkční, moderní a estetické ubytovací zařízení, které odpovídá současným trendům v oblasti ubytování. Takové jsou nově zrekonstruované vysokoškolské koleje na Štefánikově ulici ve Zlíně (U7), které jsme slavnostně otevřeli 12. září 2022.

Celý objekt prošel kompletní generální rekonstrukcí. Vnitřní vybavení bylo po padesáti letech používání již opotřebené, technologické zařízení budovy bylo za hranicí životnosti. Pokoje měly zcela nevyhovující dispoziční uspořádání se sdíleným sociálním zařízením na jednotlivých podlažích.

„Jsme hrdí na to, že se nám v tomto moderním objektu nově zrekonstruovaných kolejí podařilo inspirovat studentskými kolejiemi v zahraničí, kde jsou potřeby vysokoškolského studia propojeny s potřebami pro následnou relaxaci i zábavu,“ říká rektor UTB prof. Vladimír Sedlařík.

Dnes má budova zcela nové interiérové vybavení. Pro studenty se specifickými potřebami je připraveno pět ubytovacích jednotek a celková ubytovací kapacita objektu po rekonstrukci činí 90 pokojů se 165 lůžky.

„Nové dispoziční uspořádání na pěti podlažích je provedeno v konceptu dvoulůžkových ubytovacích jednotek se dvěma oddělenými pokoji, z nich každý má vlastní sociální zařízení a společnou plně vybavenou kuchyň,“ popisuje kvestor UTB RNDr. Alexander Černý.

„V přízemí objektu je umístěna snídaňová restaurace, fitness centrum, prádelna, kolárna a recepce s odpočinkovou zónou. Dále se tu nachází administrativní část kolejí, která zahrnuje kanceláře a zasedací prostory,“ dodává ředitel Kolejí a menz UTB Bc. Michal Navrátil.

Na střeše objektu vznikl prosklený studentský klub, kde mohou studenti trávit volný čas.

„KOLEJ U7
NYNÍ NABÍZÍ
NADSTANDARDNÍ
STUDENTSKÉ
UBYTOVÁNÍ.“

Officially opened on 12th September 2022, the newly renovated university halls of residence on Štefánikova Street in Zlín (U7) constitute a modern, functional, and attractive facility that meets the latest trends in accommodation.

The entire building has been completely overhauled, since the original fixtures and fittings were either worn out or had exceeded their service life after fifty years of use. The layout of the rooms was completely inadequate, too, with communal bathrooms situated on each floor.

The TBU Rector, Prof. Vladimír Sedlařík, stated: “We are proud that the modernized halls of residence have been refurbished with inspiration taken from student dormitories abroad and an emphasis on a European standard of accommodation which provides for the requirement of university

studies as well as relaxation and entertainment afterwards.”

Today, the building boasts all new interior furnishings and contains five residential units for students with specific needs. Its total capacity after renovation is 90 rooms with 165 beds.

“The five floors now have a layout based on a concept of units with two separate twin-rooms, each with an en-suite bathroom and a shared, fully equipped kitchen,“ commented RNDr. Alexander Černý, TBU’s bursar.

“On the ground floor there is a breakfast cafe, fitness centre, laundry room, storage for bikes and a lobby with a reception desk and areas for relaxation. A glass-walled space known as the Student Club now stands on the roof level of the building, where residents can hang out in their free time.



SPOLUPRÁCE S UKRAJINOU JE STÁLE INTENZIVNĚJŠÍ

FURTHERING OPPORTUNITIES FOR COOPERATION WITH UKRAINE

CZ

Nové partnerské smlouvy podepsala Univerzita Tomáše Bati s Národní akademií umění ve Lvově a Charkovskou státní akademií designu a umění. Tyto instituce tak rozšířily široké portfolio ukrajinských univerzit, se kterými UTB spolupracuje.

Škola již dlouhodobě spolupracuje s desítkami univerzit z Ukrajiny v oblasti vzdělávání, společných projektů, výměnných studijních programů a vědy.

„Spolupráce je nyní ještě intenzivnější, protože studenti i akademičtí pracovníci z válkou postižené země potřebují podmínky na rozvoj svého vědomostního a profesního potenciálu, který bohužel nemohou v aktuálních podmínkách na Ukrajině realizovat. Proto jsme vytvořili speciální program na podporu spolupráce s ukrajinskými vysokými školami,“ uvedl rektor UTB prof. Vladimír Sedlařík.

Univerzita také stále pokračuje v aktivním zapojování ukrajinských studentů do výuky v rámci akreditovaných studijních programů v českém i anglickém jazyce. Zároveň byly pro ně a další uprchlíky zavedeny bezplatné kurzy češtiny, jelikož lidé z Ukrajiny jsou často schopni komunikovat pouze ve své rodné řeči, tedy v ukrajinštině či v ruštině, v anglickém jazyce spíše výjimečně. O kurzy se postarala Fakulta humanitních studií, konkrétně Ústav moderních jazyků a literatur.

„V prvních lekcích se účastníci kurzů potkali zejména s latinskou abecedou, se kterou většina z nich prozatím téměř neměla zkušenosti. Učili se základní slovní zásobě, společenským frázím a také správné výslovnosti,“ popsala koordinátorka kurzu Petra Bačuvčíková.

Speciální intenzivní kurzy českého jazyka, které by měly pomoci s integrací do české společnosti, se realizovaly i v průběhu léta a budou pokračovat i teď na podzim 2022.

EN

New partnership agreements have been signed by Tomas Bata University and the Lviv National Academy of Arts and the Kharkiv State Academy of Design and Fine Arts. Cooperating with these institutions broadens the wide portfolio of Ukrainian universities the TBU is linked with.

The University has been collaborating with dozens of Ukrainian universities on education, joint projects, exchange programmes and science matters for quite some time.

“Our cooperation is even more intensive now, because students and academics from the beleaguered country need conditions for developing their knowledge and raising their professional potential, which can't happen realistically under conditions in Ukraine at present. That's why we've embarked on a special programme to extend cooperation with Ukrainian universities,” said TBU Rector Prof. Vladimír Sedlařík.

The University is still actively involving Ukrainian students in accredited courses in both Czech and English. Free classes for learning Czech have been introduced for them and other refugees, as people from Ukraine usually only speak their native

language as well as Russian, and often not English. The courses have been put on by the Faculty of Humanities via the Department of Modern Languages and Literature.

“The first few lessons were spent on covering the Latin alphabet, which most participants had had very little experience of. They learnt basic vocabulary and simple, common phrases, and attention was paid to pronunciation,” stated the course's coordinator Petra Bačuvčíková.

Special intensive Czech language courses, which should help with integration into the local community, took place during the summer and are set to continue in the autumn of this year.

”
**PRO STUDENTY
A UPRCHLÍKY
Z UKRAJINY
JSME ZAVEDLI
BEZPLATNĚ
KURZY ČEŠTINY.**
“



UTB USPĚLA V PROGRAMU HORIZON EUROPE

TBU'S SUCCESS AT HORIZON EUROPE

CZ

Je to doma! Uspěli jsme v mezinárodní konkurenci a získali projekt v rámci jednoho z nejprestižnějších programů EU, Horizon Europe. Co to přesně je? Sama Evropská komise říká, že se jedná o dosud nejambicióznější výzkumný a inovační program, který slouží na podporu výzkumu, inovací a otevřenosti vědy.

Projekt s názvem Sustainable Horizons, který byl schválen v únoru 2022 a sdružuje 10 univerzit nejen z Evropy, ale také z Afriky a Jižní Ameriky. Koordinátorem je University of Algarve v Portugalsku. UTB je spoliřešitelkou institucí, která bude zodpovědná především za ekonomickou oblast, jež bude řešena týmem na Fakultě managementu a ekonomiky (FaME) ve spolupráci s Mezinárodním oddělením UTB. Řešení projektu bylo zahájeno v září 2022 a potrvá 2 roky.

„Cílem projektu je zintenzivnění dlouhodobé spolupráce a šíření excelence mezi členy konsorcia prostřednictvím sdílení znalostí a odborných poznatků v různých vědecko-výzkumných oblastech,“ uvedla Ing. Michaela Blahová, jedna z řešitelů.

V rámci projektu vznikne nový doktorský studijní program, který se bude zabývat udržitelností v rámci vybraných oblastí. Rovněž je v plánu založení databáze společných vědeckých výstupů a vybudování observatoře na podporu vědy a výzkumu.

„Grants financované z programu Horizon Europe jsou považované za jedny z nejprestižnějších v rámci EU. Uspěť mohou jen excelentní a originální projekty, a z tohoto důvodu máme velkou radost, že se tento projekt ve velké konkurenci prosadil,“ uzavřel rektor univerzity prof. Vladimír Sedlařík.

EN

It's in the bag! The University has been successful against international competition, securing a project under a highly prestigious EU initiative - Horizon Europe. What is it exactly? In the words of the European Commission, it's the most ambitious research and innovation scheme to date, designed to promote research, advancement and open science.

Entitled Sustainable Horizons, the project was approved in February 2022 and brings together 10 universities from Europe, Africa and South America. The coordinator is the University of Algarve in Portugal, with the TBU set to co-lead it. Our chief contribution shall relate to economics, handled by a team at the Faculty of Management and Economics (FaME) in collaboration with the International Department. Launched in September 2022, the project is scheduled to last for 2 years.

„The aim of the project is to intensify long-term cooperation and disseminate excellence among the consortium members through sharing knowledge and expertise in science and research,“ said Ing. Michaela Blahová, one of the researchers.

A new PhD programme shall be set up as part of the project to address sustainability within selected areas. There are also plans for a database that would store the outputs of joint research, along with construction of an observatory to support science and research.

„Grants funded by Horizon Europe are considered some of the most prestigious in the EU. Only the best, most original projects have a chance of being chosen, which is why we're delighted that ours proved successful in this competitive endeavour,“ stated the University's Rector, Prof. Vladimír Sedlařík.

„**JEDNÁ SE O DOSUD NEJAMBICIÓZNĚJŠÍ PROGRAM EU NA PODPORU VÝZKUMU, INOVACÍ A OTEVŘENOSTI VĚDY.**“



ZLÍNSKÝ BARCAMP

INSPIROVAL (NEJEN) MLADÉ PODNIKATELE

ZLÍN BARCAMP INSPIRES (NOT ONLY) BUDDING ENTREPRENEURS

CZ

Dva dny diskuzí, příběhů, inspirace i příkladů z praxe úspěšných podnikatelů, startupů i zavedených značek. To byl letošní ročník Zlínského BarCampu, který se opět věnoval problematice podnikání.

Zlínský BarCamp navazuje na zavedený koncept otevřených konferencí, jejichž program je tvořen samotnými účastníky a vstup je zdarma. V rámci programu letošního ročníku si mohlo přes 200 účastníků „vychnut“ 26 přednášek a 2 související workshopy. Atraktivním bodem byl také diskuzní panel na téma „Ekonomická krize jako příležitost pro vznik nových podnikatelských příležitostí.“ Organizátorem akce byla Univerzita Tomáše Bati ve spolupráci s Technologickým inovačním centrem, za podpory partnerů.

„Podařilo se nám do Zlína přilákat řadu osobností spojených se světem podnikání. Za všechny mohu zmínit startupového investora Jiřího Hlavenku, IT podnikatele Václava Muchnu nebo influencera a ideamakera Jonáše Čumrika známého pod pseudonymem Johnny Machette,“ sčítal zvučná jména řečníků doc. Petr Novák z FaME. Přednášející účastníci provedli upřímně, avšak často s nadhledem a vtipem, svými podnikatelskými začátky i největšími pády či chybami na svých cestách k úspěchu.

Samotná akce začala programem přípravným pro žáky a pedagogy celkově 12 středních škol ze Zlínského kraje. „Diskutovali jsme o problematice výuky podnikání na středních školách a podpoře podnikavosti jejich studentů. Ti se rozdělili do 11 týmů, ve kterých si museli poradit s přípravou business modelu fiktivních projektů zaměřených právě na podporu výuky podnikání,“ popsal Petr Novák.

EN

Two days of discussions, anecdotes, inspiration and experiences shared by successful entrepreneurs, startups and established brands - that sums up this year's Zlín BarCamp, which focused on entrepreneurship once again.

The concept of an open conference is one where the programme is devised by participants themselves and admission is free of charge. This year's Barcamp was attended by over 200 participants, and 26 lectures and 2 related workshops were held. One of the highlights was a panel discussion entitled "Economic crises as chance to create new business opportunities". The event was put on by Tomas Bata University in conjunction with

the Technological Innovation Centre and sponsors.

Assoc. Prof. Petr Novák from FaME commented: "We managed to entice quite a few notable people in the world of business to Zlín. These included the startup investor Jiří Hlavenka, the IT entrepreneur Václav Muchna and the influencer and creator of ideas Jonáš Čumrik, aka Johnny Machette". The speakers talked about how they started out in commerce and made light of the hiccups they experienced along the way.

The conference kicked off with sessions for students and teachers from a dozen secondary schools in the Zlín region. "Matters related to teaching business at schools and nurturing an entrepreneurial spirit in students were discussed. Eleven teams were formed that were set the task of coming up with a business model for fictitious projects aimed at promoting tuition of commerce," described Petr Novák.

„ÓTEVŘENÁ KONFERENCE JE VĚNOVÁNA PODPOŘE PODNIKÁNÍ A PODNIKAVOSTI STUDENTŮ. JEJÍ PROGRAM TVOŘÍ SAMI ÚČASTNÍCI.“



CENU GRAND PRIX ZÍSKALA UNIVERZITNÍ AULA

UNIVERSITY AUDITORIUM AWARDED
GRAND PRIX PRIZE



CZ

Nejvyšší cenu v soutěži Stavba roku 2021 Zlínského kraje získala rekonstrukce auly Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně (UTB). Cenu Grand Prix architekta Pavla Nováka převzala autorka návrhu, světznámá architektka prof. Eva Jiříčná, společně s rektorem UTB prof. Vladimírem Sedlaříkem na slavnostním vyhlášení. Setkali jsme se s paní Jiříčnou na této akci.

EN

First prize in a competition for the Zlín region Building of the Year 2021 has gone to the refurbished auditorium at Tomas Bata University in Zlín. The Grand Prix trophy dedicated to architect Pavel Novák was handed over at an award ceremony to the person behind the design, the renowned architect Prof. Eva Jiříčná, together with TBU's Rector, Prof. Vladimír Sedlařík. We caught up with Ms. Jiříčná at the event.

Paní Jiříčná, co pro Vás znamená prestižní ocenění, které Vámi navržená aula získala?

Jsem nesmírně dojatá, protože Pavel Novák byl člověk, který miloval Zlín. Ve městě znal každý kámen, a když jsem sem začala jezdit a pracovat na důležitých projektech, tak on byl ten, kdo mi držel ruku a radil, co se hodí a co už ne. Byl skutečně mým zdrojem informací a zároveň to byl laskavý člověk, na kterého s láskou vzpomínám. Skutečně mě dojalo, že jsem dostala cenu právě s jeho jménem.

Existuje ještě nějaký stupínek ve Vaší kariéře či sen, který byste si chtěla splnit?

Nikdy jsem neměla sen, že bych chtěla udělat to nebo ono. Vždycky jsem se zamilovala do úkolu, který nám byl předložen k řešení, ať už byl jakýkoliv. Nyní doufám, že to ještě nějakou chvíli vydržím. Vždycky jsem ale říkala, že bych ráda navrhla školu a nemocnici. Na jedné nemocnici právě pracujeme a školu jsem mohla projektovat právě díky Zlínu.

Je pro Vás těžké neustále hledat inspiraci pro nové a nové projekty? Kde ji vlastně hledáte?

To kdybych věděla! Člověk se naučí s věkem a se zkušenostmi dívat kolem sebe. Inspiraci může přinést opravdu cokoliv. Náš mozek je víceméně otevřená kniha. Chodíte po světě a skládáte do ní střípky, které kolem sebe vidíte, a vytváříte určitý obraz. Někteří architekti říkají, že vidí výsledek hned na začátku. Já ho nevidím, i když bych si to moc přála. Já musím obraz sbírat a sestavovat z toho, co vidím a slyším.

Jak nahlížíte na nynější generaci studentů? Vidíte určitý posun od doby, kdy jste sama studovala?

Určitě. My jsme byli zavření v kleci, nevěděli jsme, co se děje kolem nás. V dnešní době studenti cestují, poznávají nové věci, mají přístup k internetu, který změnil svět. Pracují úplně jinak než my dříve a jejich otázky se týkají úplně jiných aspektů budoucnosti. Změnil se i vztah profesorů ke studentům. Jít s profesorem do hospody bylo za mých studentských let nereálné. Nyní jsou moji studenti jako moje děti a kamarádi.

Co byste studentům na závěr vzkázala?

Nejdůležitější je, aby měli rádi to, co dělají. Protože když na něčem pracujete s láskou, vložíte do toho určité poselství, a ve výsledku to bude vidět.

Ms. Jiříčná, what does receiving the prestigious award for your design of the auditorium mean to you?

I am deeply moved because Pavel Novák was a man who loved Zlín. He knew every stone in the city. When I started coming here and working on important projects, he was the one who held my hand and advised me on what was suitable and what wasn't. He was a great source of information and a warm-hearted person I remember fondly. It was truly touching to receive an award with his name on it.

Is there anything more in your career or a dream you'd like to achieve?

I've never really had a dream to do this or that. I've always just fallen in love with the task in hand, whatever it may be. I wish to keep at it for some time yet. I've always said I'd like to design a school and hospital. In fact, I'm doing the latter right now, and I've already had the chance to work on a school, thanks to Zlín.

Is it hard for you to constantly find inspiration for new projects? Where do you seek it from?

If only I knew! You learn to observe things with age and experience. Anything can bring inspiration. The brain is more or less an open book. You go around and store in it the bits and pieces you see around, forming a picture in the process. Some architects say they envisage a construction in its entirety from the very start. I don't but that'd be great. I have to collect and assemble a picture from what I observe and hear.

How do you view the current generation of students? Can you see a definite shift from the time when you were one yourself?

Definitely. We were caged, we didn't know what was going on around us. Nowadays, students travel, they explore and have access to the internet, which has changed the world. They work in a completely different way than we used to, and their questions are about completely different

aspects of the future. The relationship between professors and students has also changed. In my student days, it was impossible to imagine going to a pub with your professor. Today, my students are like my children and friends.

What is your final message to students?

The most important thing is to love what you do. When you work on something with love, you imbue it with something special, and it shows in the results.

“**PRVNÍ AKCÍ V NOVĚ ZREKONSTRUOVANÉ AULE BYLO SLAVNOSTNÍ SHROMÁŽDĚNÍ KE 20. VÝROČÍ ZALOŽENÍ UNIVERZITY.**”





VĚDCI Z UTB ZÍSKALI PRESTIŽNÍ FULBRIGHTOVO STIPENDIUM

TBU SCIENTISTS RECEIVE PRESTIGIOUS FULBRIGHT SCHOLARSHIPS

CZ

DOC. MGR. JAN KALENDA, PH.D., RNDR. JAKUB TROJAN, MSc., PH.D. A ING. MARTIN CVEK, PH.D. TROJICE VĚDCŮ Z UTB BUDE OD PŘÍŠTÍHO AKADEMICKÉHO ROKU PŮSOBIT NA UNIVERZITÁCH V USA, KAM SE VYDAJÍ POTÉ, CO ÚSPĚŠNĚ ZÍSKALI FULBRIGHTOVO STIPENDIUM. TO JE POVAŽOVÁNO ZA JEDNO Z NEJPRESTIŽNĚJŠÍCH NA SVĚTĚ.

EN

ASSOC. PROF. MGR. JAN KALENDA, PH.D., RNDR. JAKUB TROJAN, MSc., PH.D. AND ING. MARTIN CVEK, PH.D, THESE THREE SCIENTISTS FROM TOMAS BATA UNIVERSITY WILL START WORKING AT U.S. UNIVERSITIES FROM THE BEGINNING OF THE ACADEMIC YEAR. THEY HAVE BEEN AWARDED FULBRIGHT SCHOLARSHIPS, CONSIDERED ONE OF THE MOST PRESTIGIOUS GRANTS IN THE WORLD.



CZ

Doc. Jan Kalenda, současný prorektor UTB pro kvalitu, odletí v listopadu do Los Angeles, kde bude působit na University of California – School of Education. Získání Fulbrightova stipendia považuje za velký úspěch. „Stipendium Fulbrightovy komise je jednou z nejhezčích pracovních příležitostí, které se přede mnou v životě vyskytly,“ uvádí. Na Kalifornské univerzitě bude pracovat v týmu profesora Desjardinse.

„Budou to materiály k mé další knize s názvem Political Economy of Adult Learning Systems in Central Europe. Plánovaný výzkum je založený na datech z celosvětového šetření, který pro organizaci UNESCO koordinuje právě tato univerzita. Zároveň budu v rámci svého výzkumu vycházet z přístupu politické ekonomie vzdělávání, který je rozvíjen mezinárodním týmem profesora Richarda Desjardinse,“ dodává doc. Kalenda.

Další ze stipendistů, dr. Jakub Trojan z Fakulty logisticky a krizového řízení, se chystá do Santa Barbary, kde bude na tamní univerzitě University of California, Santa Barbara, Department of Geography, Spatial Pattern Analysis & Research Lab, studovat proměny občanskovědních projektů v době postpandemické, s důrazem na příklady dobré praxe.

„Konkrétně se budu zabývat projektem bezpečné a udržitelné mobility BikeMaps.org. Jedná se o projekt, který prostřednictvím občanské vědy mapuje bezpečnost cyklistů. Zapojím se i do projektu WalkRollMap.org, který je zaměřený na bezpečnost průchodu městem pro osoby tělesně znevýhodněné, např. na invalidním vozíku,“ popisuje dr. Trojan.

Třetím z úspěšných stipendistů je dr. Martin Cvek, vědecko-výzkumný pracovník Centra polymerních systémů. Ten míří na Carnegie Mellon University do Pittsburghu v Pensylvánii. „Výzkum bude zaměřen na syntézu makromolekulárních materiálů s využitím piezoelektrického jevu. Jedná se o propojení organické syntézy a materiálového inženýrství, které by mělo vyústit v novou technologii řízené přípravy polymerů a jejich kompozitů. Snahou bude prozkoumat a najít mechanismy aktivace polymeračních reakcí, které by vedly ke snížení energetické náročnosti procesu oproti konvenčním technologiím, a tím přispět k řešení globálních problémů, jako jsou nedostatek energetických zdrojů a uhlíková neutralita,“ uvádí dr. Cvek.

I pro něj je získání Fulbrightova grantu oceněním jeho dosavadní výzkumné činnosti. Věří také, že realizace projektu povede k dlouhodobé spolupráci mezi Carnegie Mellon University a UTB ve Zlíně.

„**ZÍSKÁNÍ
FULBRIGHTOVA
STIPENDIA
JE VELKOU
PŘÍLEŽITOSTÍ,
A TAKÉ OCENĚNÍM
DOSAVADNÍ
VÝZKUMNÉ PRÁCE
VĚDCŮ.**“

EN

Assoc. Prof. Jan Kalenda, the Vice-Rector for Quality at the TBU, is leaving in November for Los Angeles to work at the University of California in the School of Education as part of a team headed by Professor Desjardins. He regards getting the grant a great success, commenting: “The Fulbright Scholarship is one of the finest job opportunities ever to come my way.”

“I’ll provide material for a new book I’m going to write called ‘The Political Economy of Adult Learning Systems in Central Europe’. The research planned is based on data gathered by a global survey, which the American establishment is coordinating for UNESCO. At the same time, the research I carry out shall apply an approach developed by the international team of Professor Desjardins in relation to the political economy of education,“ he added.

Dr. Jakub Trojan, from the School of Logistics and Crisis Management, is set to travel to Santa Barbara thanks to his scholarship. He shall study the transformation of citizen science projects in the post-pandemic era with an emphasis on examples of good practice. The venue for this is the University of California’s premises in the city, at the Department of Geography in the Spatial Pattern Analysis and Research Laboratory.

“Specifically, I’ll be working on the BikeMaps.org project for safe and sustainable mobility. The idea behind it is to map the safety of cyclists through citizen science. I’m also going to be involved in the WalkRollMap.org project, which focuses on the safety of physically disadvantaged people passing through cities, such as wheelchair users,“ he explains.

The third successful recipient of the scholarship is Dr. Martin Cvek, a researcher at the Polymer Centre. He is off to Carnegie Mellon University in Pittsburgh, Pennsylvania. “Research will concentrate on synthesizing macromolecular materials with a piezoelectric effect. Applying a combination of organic synthesis and material engineering should usher in a new methodology for controlled preparation of polymers and their composites. The aim shall be to explore and find mechanisms for activating polymerisation reactions through a process lower in energy intensity than conventional methods, thereby contributing to overcoming global issues such as a scarcity of energy resources and achieving carbon neutrality,“ said Dr. Cvek.

He regards the Fulbright Scholarship as recognition of his research activities to date, and believes that the project will lead to long-term cooperation between Carnegie Mellon University and the TBU.

GAUDEAMUS BRNO 2022

EXPOZICI UTB DOMINOVALA VZDUCHOLOŇ

GAUDEAMUS BRNO 2022

TBU'S DISPLAY FEATURED AN AIRSHIP

CZ

Oranžová vzducholoď se sloganem Začni jinak. Nadechni se a leť! upoutávala pozornost návštěvníků veletrhu Gaudeamus v Brně z kterékoli části výstavní haly. Stánek UTB byl nepřehlédnutelný i přes davy středoškolských studentů, kteří se sem přišli informovat o možnostech studia na vysokých školách.

Výtvarné řešení stánku je návrhem a bakalářskou prací Bc. Filipa Vltavského z ateliéru Tvorba prostoru na Fakultě multimediálních komunikací.

Jako vždy univerzita na veletrhu prezentovala celé své spektrum nabízených oborů. „Velkou devízou našeho stánku jsou přijemně vystupující studenti, kteří se uchazečům ochotně věnují a rádi jim předávají své zkušenosti ze studia na UTB,“ uvedl Tomáš Halamík z Odboru marketingu a komunikace.

28. ročník Evropského veletrhu pomaturitního a celoživotního vzdělávání se uskutečnil na výstavišti v Brně ve dnech 1. – 4.11.2022. Představilo se na něm více než 400 vystavovatelů a navštívilo jej na 30 000 návštěvníků. Bohatý byl i jeho doprovodný program, který zahrnoval zejména přednášky a kariérní poradenství.

EN

An orange airship bearing the slogans “Start Differently”, “Take a Deep Breath and Fly!” visible from all parts of the exhibition hall attracted the attention of visitors to the Gaudeamus higher education fair held in Brno. The TBU stand could not be overlooked despite a crowd of secondary school students who came here to get some information about study options available at universities.

The graphic design of the stand is authored and included in the Bachelor's thesis by Bc. Filip Vltavský from the Spatial Design Studio at the Faculty of Multimedia Communications.

As always, TBU presented during the fair a whole spectrum of degree courses offered at the University. According to Tomáš Halamík from TBU Marketing and Communications: “A big plus of our stand are nice and helpful students who are happy to provide advice and share their experience gained during their studies at TBU.”

The 28th annual European Higher Education and Lifelong Learning Exhibition was held in the Brno Exhibition Centre between 1 and 4 November 2022. More than 400 exhibitors presented themselves during the fair, and about 30,000 visitors attended the event. A wide-ranging supporting programme around the fair included mainly lectures and career counselling.



TRINITY BANK TALENT FUND PODPOŘIL NA UTB JIŽ 10 PROJEKTŮ

TRINITY BANK TALENT FUND SUPPORTS TEN TBU PROJECTS

CZ

Trinity Bank Talent Fund, fond pro talentované studenty založený v roce 2021, podporuje projekty zaměřené na zvyšování znalostí, dovedností a kompetencí studentů. Za svou krátkou existenci podpořil již deset projektů.

Na Fakultě humanitních studií byla díky podpoře fondu zrealizována soutěž o nejlepší preventivní program v základních školách. Soutěž vyhrál program Umění vážit si, který se věnuje komunikaci, rozvoji osobnosti, vztahu k sobě a k druhým. Další oceněné programy se zaměřily na poruchy příjmu potravy nebo na závislost na sociálních sítích.

S využitím podpory fondu bylo možné zajistit realizaci tzv. UFbanky – vzdělávací hry pro studenty finančních oborů na Fakultě managementu a ekonomiky. Dále byla na FaME podpořena realizace projektu Nadaných studentů či Studentské účetní a daňové kanceláře. Dva studentské týmy se zapojily do celorepublikové soutěže Coca-Cola Management Challenge, v níž se jeden z nich umístil na 2. místě. Další projekt pomohl ke kvalitnějšímu nastavení odborných praxí bakalářských studijních programů v oblasti průmyslového inženýrství.

Na Fakultě aplikované informatiky byl fondem podpořen projekt na zlepšení metod výuky matematiky s využitím vzdělávacího systému Techambition, který umožnil nakoupení licencí pro studenty. Dvacet studentů z Fakulty multimediálních komunikací se zúčastnilo soutěže Talent FMK. Týmy měly 24 hodin na to, aby připravily návrh strategie rozvoje firmy nebo neziskové organizace.

„Jsme hrdí, že můžeme podpořit studenty Univerzity Tomáše Bati a sdílet s univerzitou její i náš úspěch. Provází nás více než dvacetiletá historie budování, máme mnoho společného v rovině hodnot a poctivé práce,“ řekl Ing. Radomír Lapčík, LLM, zakladatel Trinity Bank a.s..

„Velice nás těší důvěra a podpora ze strany Trinity Bank. Mám radost, že se postupně naplňuje smysl zakládání fondu. Tato forma podpory studentů je významným motivačním faktorem, který má pozitivní dopad na rozvoj univerzity, města i celého našeho regionu,“ sdělil rektor univerzity Vladimír Sedlařík.



EN

Established in 2021, the Trinity Bank Talent Fund is a grant scheme for gifted students, that aids projects aimed at enhancing recipients' knowledge, skills and competencies. Despite running for a short time, funding has already been allocated to ten such endeavours.

For example, it has led to a competition being put on at the Faculty of Humanities for the best social issues programme devised for primary schools. The winner of the competition was one entitled the "Art of Appreciation", which promotes communication, personal development, and one's relationships with oneself and others. Other award-winning proposals tackled eating disorders and addiction to social media.

The fund has enabled an educational game for students of financial studies at the Faculty of Management and

Economics called UFbank, alongside other endeavours at the faculty such as the Gifted Students Project and the Student Accounting and Tax Office. Moreover, two teams of students took part in the national Coca-Cola Management Challenge, with one of them coming second. Yet another project set about arranging periods of work experience for those on undergraduate courses in industrial engineering.

The fund has supported a project at the Faculty of Applied Informatics to help improve tuition in mathematics by enabling licences of the Techambition learning system to be purchased for students. In addition, twenty individuals at the Faculty of Multimedia Communications participated in the FMK Talent competition, where teams had twenty-four hours to come up with a strategy to advance a company or non-profit organization.

"We are proud to support students at Tomas Bata University and in the success of the University and that which we've had, too. Both of us have come a long way over the past 20 years, and we have a lot in common in terms of values and honest work." said the founder of Trinity Bank, Ing. Radomír Lapčík, LLM.

The Rector, Vladimír Sedlařík, commented: "We are delighted with the trust shown by Trinity Bank and its support. I am glad that the purpose of the fund is beginning to be fulfilled. This form of aid for students is an important motivational factor that benefits the development of the University, the city and the region as a whole."

**”
FOND PODPORUJE
UŽITEČNÉ AKTIVITY,
KREATIVITU ČI
SPOLUPRÁCI
STUDENTŮ NAPŘÍČ
UNIVERZITOU.
“**



MENZA PŘIVEZLA Z MISTROVSTVÍ ZLATO A BRONZ

TBU CHEFS TAKE GOLD AND BRONZE AT CHAMPIONSHIP

CZ

JAK VAŘIT UDRŽITELNĚ, ZDRAVĚ, ALE TAKÉ PROVEDITELNĚ V BĚŽNÉM PROVOZU MENZY PŘEDVEDLO KUČAŘSKÉ DUO PETR SEDLÁŘ A JAKUB SOVJÁK Z MENZY UNIVERZITY TOMÁŠE BATI (UTB). NA MEZINÁRODNÍM MISTROVSTVÍ MENZ POŘÁDANÉHO ČESKOU ZEMĚDĚLSKOU UNIVERZITOU V PRAZE (ČZU), JEHOŽ SE ZÚČASTNILO SEDM TÝMŮ, VYBOJOVALI UNIVERZITNÍ KUČAŘI PRVNÍ MÍSTO V KATEGORII TÝMOVÁ PRÁCE A TŘETÍ MÍSTO ZA MENU A PREZENTACI POKRMŮ.

EN

PETR SEDLÁŘ AND JAKUB SOVJÁK, TWO CHEFS FROM THE TBU, TOOK PART IN THE INTERNATIONAL CANTEEN CHAMPIONSHIP PUT ON BY THE CZECH AGRICULTURAL UNIVERSITY IN PRAGUE. SEVEN TEAMS COMPETED AT IT, AND OUR BOYS WERE AWARDED FIRST PLACE IN THE CATEGORY OF TEAMWORK AND THIRD FOR THEIR MENU AND PRESENTATION OF FOOD. THEY DEMONSTRATED HOW TO COOK IN A SUSTAINABLE AND HEALTHY WAY THAT IS ALSO FEASIBLE ON A DAILY BASIS AT THE UNIVERSITY CANTEEN.

Jaký byl impuls k přihlášení do soutěže?

Hlavní impuls byl potkat se s dalšími lidmi z branže a posoudit, jestli děláme svou práci správně nebo zda je potřeba něco změnit. Chceme s panem ředitelem menzu stále někam posouvat. Bylo pro nás velmi přínosné vidět, jak fungují jiné menzy, například v Německu nebo na Slovensku.

Jak soutěž probíhala a co se od Vás vyžadovalo?

Šlo především o setkání kuchařů z menz na jednom místě, které jim umožnilo předat si své know-how a navzájem se inspirovat. Organizátor soutěže zadal dva měsíce předem povinné ingredience každého pokrmu z tříchodového menu, ze kterých jsme měli vytvořit receptury a kompletní jídla. Například polévka musela obsahovat květák a brambory. Jak to provedeme, bylo na nás. Kromě chutě, udržitelnosti a jiných aspektů se hodnotilo i servírování.

Jaké byly soutěžní kategorie a jaké ocenění jste vybojovali?

Hodnotilo se celé menu s prezentací, a byla udělena první tři místa. My jsme si odnesli bronz. Dále se hodnotila nejlepší polévka, hlavní chod a dezert. Poslední kategorie byla týmová práce. Posuzovalo se, jak kuchaři vzájemně spolupracovali i jak se chovali vůči ostatním týmům. V této kategorii jsme si s kolegy odnesli zlato.

Hlavním tématem celé soutěže byla udržitelnost. Co si pod tím konkrétně máme v rámci menzy představit?

V první řadě využívání surovin, které jsou právě v sezóně a běžně k dostání na trhu. To znamená, že nebudu vařit z batátů, které jsou z druhé strany světa, když jsou zrovna v sezóně brambory. Jídlo musíme navrhnout tak, aby bylo možné jej uvařit v běžném provozu menzy. To může být totiž třeba pět tisíc porcí.

S čím konkrétně jste zabodovali u poroty?

Menu jsme si dokázali obhájit. Například u dezertu jsme vytvořili tři varianty a vysvětlili, kterou bychom využili při konkrétním počtu strávníků, aby se vše dalo v provozu zvládnout. Zároveň bylo celé menu kompletně bezlepkové. Dokonce i u hlavního chodu, kde byla povinná ingredience pivo, jsme uvařili i bezlepkovou variantu.

Jak byste ohodnotil udržitelnost naší menzy?

Sledujeme trendy, posloucháme klienty, nechceme jet ve stále zaběhlých kolejkách. Vaříme pouze z čerstvé zeleniny a snažíme se ji využít na maximum. Odpad máme menší, cenově šly pokrmy dolů, tudíž jsme podle mě na dobré cestě. Ale vždycky je co zlepšovat.

”MEZINÁRODNÍ SOUTĚŽ KUČAŘŮ Z MENZ NÁM UMOŽNILA PŘEDAT SI SVÉ KNOW-HOW A NAVZÁJEM SE INSPIROVAT.“

Why did you enter the competition?

We were driven by the desire to meet other people from the industry and assess whether we're doing our job well or if something should change. Along with our director, we want to keep pushing the canteen forward all the time. It was very beneficial for us to see how others go about it from such places as Germany and Slovakia.

How was the competition organized and what was asked of you there?

It was basically a gathering of canteen cooks from universities, giving everyone the chance to share know-how and inspire each other. Two months beforehand, the organizer of the competition sent out a list of certain ingredients that had to be used in a three-course meal, and it was up to us to come up with the recipes and dishes. For example, the soup had to contain cauliflower and potatoes. The judges considered taste, sustainability and other aspects, including presentation.

What categories were there and which awards did you get?

The entire menu, even how it was presented, was evaluated. The top three places were awarded, and we took home the bronze. There were categories for the best soup, main course and dessert, and another for teamwork. The judges observed how the chefs worked together and their behaviour towards the other teams, and we took the gold prize for this.

The main theme of the contest was sustainability. What exactly does that mean in terms of cooking at a canteen?

First and foremost, seasonal ingredients are used, those widely available. I don't cook sweet potatoes from the other side of the world when potatoes are in season locally. It's also necessary to adapt meals so they can be prepared under the usual conditions of the canteen. This might mean as many as five thousand servings, in fact.

How did you go about impressing the jury?

We were able to defend the choice of our menu. For example, we created three versions of the dessert and then explained which would best suit a specific number of diners so everything could be properly handled at the canteen. The entire menu was also completely gluten-free, even the main course, where beer was given as an ingredient, and we managed to devise an option without gluten.

How would you rate the sustainability of our canteen?

We follow trends and listen to customers, as we don't want to get stuck in a rut. Only fresh vegetables are used, which we try to get the most out of. There's less waste as a result, and the prices of our meals have dropped, so we seem to be on the right track. There's always room for improvement, though.





EKOLOGICKY ŠETRNÉ
HYDROGELY
POMOHOU V BOJI PROTI SUCHU

**COMBATING DROUGHT WITH
ECO-FRIENDLY HYDROGELS**

JAK POMOCI UDRŽET VODU V KRAJINĚ, ZVÝŠIT RETENČNÍ SCHOPNOSTI PŮDY A SNIŽIT TAK NEGATIVNÍ DOPADY SUCHA NA ZEMĚDĚLSTVÍ? NA TUTO PROBLEMATIKU SE VE SPOLUPRÁCI S DALŠÍMI TÝMY ZAMĚŘILI VÝZKUMNÍCI Z CENTRA POLYMERNÍCH SYSTÉMŮ UTB.

Sucho v krajině se v posledních letech stává stále diskutovanějším problémem, jelikož negativně postihuje zejména významné zemědělské oblasti České republiky. Jeho řešením mohou být právě hydrogely, které patří k slibným materiálům, jejichž popularita v zemědělství stále narůstá.

„Hydrogely zlepšují kvalitu půdy svou schopností poutat srážkovou či závlahovou vodu a zpřístupňovat ji znovu rostlinám v období sucha. Kromě toho mají vliv na strukturu půdy, podporují její mikrobiologickou aktivitu, zlepšují její kvalitu a stimulují růst rostlin,“ vysvětluje spoluřešitelka projektu Silvie Duřpeková.

Na trhu jsou již dostupné komerční hydrogely, které jsou většinou na bázi ropných produktů, jejichž biorozložitelnost a nezávadnost je diskutabilní. „Proto se naše výzkumná skupina zabývá vývojem ekologicky šetrných hydrogelů, které jsou vyrobeny z čistě přírodních, plně rozložitelných, běžně dostupných a nízkonákladových surovin, které nezatěžují životní prostředí,“ popisuje prof. Vladimír Sedlařík, garant výzkumné skupiny Environmentální technologie, která na výzkumu pracuje.

Hlavní složkou hydrogelu je kyselá syrovátka, která vzniká jako vedlejší produkt při výrobě čerstvých sýrů a tvarohu. Odhaduje se, že téměř 50 % vyprodukované syrovátky je dále nevyužito a vzhledem k obtížné likvidaci představuje zátěž pro životní prostředí. „Její použití pro výrobu hydrogelů lze minimalizovat vznik odpadu a zároveň přispět ke zvýšení dostupnosti živin v půdě pro rostliny,“ doplňuje Silvie Duřpeková.

Hydrogel lze připravit v podobě prášku, krystalků, nebo granulí, které se aplikují do půdy před setbou, a to rozmetáním či zaráním do hloubky přibližně 20 cm. Využití najde ale také například v zahradnictví, jelikož po jeho aplikaci a kontaktu s vodou je schopen pojmout a zadržet mnohonásobné množství vody ke své původní hmotnosti a postupně vodu uvolňovat v případě jejího nedostatku.

Gel má schopnost vázat vodu opakovaně, tzn. po vysušení je opětovně schopen vodu absorbovat a v období sucha ji znovu zpřístupnit. Jeho využití pomůže zvýšit zadržení dešťové nebo závlahové vody v půdě až o 50 %. Tyto slibné pozitivní vlastnosti mohou v praxi napomoci k udržitelnému hospodaření s přírodními zdroji, efektivnějšímu využívání odpadů a zlepšení kvality půdy.

„**HYDROGELY MAJÍ SCHOPNOST POUTAT SRÁŽKOVOU ČI ZÁVLAHOVOU VODU A V OBDOBÍ SUCHA JI OPĚT ZPŘÍSTUPNIT.**“

HOW IS IT POSSIBLE TO RETAIN WATER IN A COUNTRY ENVIRONMENT, INCREASE WATER RETENTION IN SOIL AND REDUCE THE IMPACT OF DROUGHT ON AGRICULTURE? RESEARCHERS FROM THE TBU'S POLYMER CENTRE HAVE BEEN WORKING ON JUST THAT WITH OTHER TEAMS.

The dry conditions affecting fields have been discussed more and more these past few years, since negative effects are especially evident in the agricultural areas of the Czech Republic. One solution to the problem could be products made from hydrogel, a material which is becoming increasingly popular with farmers.

The co-leader of the project, Silvie Duřpeková, explained: “Hydrogel products enhance the quality of earth by absorbing rainwater or irrigation water, making it available to plants again in times of drought. In addition, they affect the structure of the soil, promote microbiological activity within it, improve its quality and stimulate plant growth.”

The commercial hydrogel products currently on sale are mostly petroleum-based, which places a question mark over their biodegradability and safety. “That’s why our research group has focused on developing environmentally-friendly hydrogels derived from purely natural, fully biodegradable, common, low-cost raw materials, which don’t damage the environment,” stated Prof. Vladimír Sedlařík, who is overseeing the environmental technologies research group undertaking the research.

The main component of the experimental hydrogel material is acid whey, a by-product from the manufacture of fresh cheese and quark. It is estimated that nearly 50% of the whey produced is not put to use but it also proves difficult to dispose of, so it constitutes a burden to the natural environment. “Utilizing it to produce hydrogels could minimize waste and help increase nutrients in the soil for plants,” added Silvie Duřpeková.

Hydrogel products can be prepared in the form of a powder, crystal or pellet. They are applied by ploughing them into soil at the depth of around 20 cm or are strewn across fields before sowing takes place. An alternative use is in horticulture, where such products are able to absorb and hold a great amount of water, far more than their original weight, which is then gradually released under dry conditions.

The gel has the ability to hold water repeatedly, meaning that once all the moisture has drained out, it is capable of taking in water over and over again for use in dry seasons. Employing this kind of product would increase the retention of rainwater or irrigation water in the soil by up to 50%. These positive properties have the potential to contribute towards managing natural resources sustainably, putting waste by-products to use and raising the quality of soil.

STUDENTI UTB VYDALI PRVNÍ E-KNIHU

TBU STUDENTS' WORKS PUBLISHED IN AN E-BOOK

CZ

Covid, karantény, omezení, výuka skrze obrazovky počítačů. Právě v tomto náročném období vznikala e-kniha studentů UTB s názvem Svět ve 2D. Projekt zorganizovali studenti Marek Kos a Klára Suchánková z Fakulty multimediálních komunikací a celkově se na knize podílelo 21 autorů z celé univerzity.

„Projekt vznikl v prosinci 2020 na podporu mladých autorů z řad studentů naší univerzity, kteří mají sen vydat knihu, jako jsem měl dřív já, a přestat psát do šuplíku,“ vysvětlil Marek Kos, hlavní autor knihy a organizátor projektu.

Kniha je plná povídek a básní, které jsou zasazené do celistvého příběhu odehrávajícího se v době pandemie, kdy panovala velmi přísná protiepidemická opatření. Studenti se v té době vídali pouze skrze obrazovky, a právě proto nese kniha název SVĚT VE 2D.

„Projekt byl inspirován myšlenkou Dekameronu. V knize se setkává několik studentů naší univerzity na online party, aby si krátili dlouhé chvíle karantény čtením svých příběhů, povídek a básniček,“ uvedla Klára Suchánková, druhá hlavní autorka.

Aby projekt získal kvalitní autory, bylo vyhlášeno výběrové řízení, kam se mohli přihlásit studenti z každé fakulty, a to jak s prozaickými, tak s poetickými texty. Nakonec bylo vybráno celkem devatenáct autorů napříč všemi fakultami. Zapojili se i studenti, kteří byli na UTB na výměnném programu Erasmus, a dokonce i studenti kombinovaného studia, kteří mají již děti.

„Kromě podpory mladých autorů jsme chtěli ukázat celistvost naší univerzity, jelikož ta je, stejně jako společnost, nejsilnější, když je jednotná,“ dodal Marek Kos.

Knihu originálním způsobem ilustrovala studentka Sára Hlásenská z Ateliéru grafického designu a byla vydána za podpory Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně.

„**KNIHA JE PLNÁ
POVÍDEK A BÁSNÍ,
KTERÉ JSOU
ZASAZENÉ DO
PŘÍBĚHU
ODEHRÁVJÍCÍHO
SE V DOBĚ
PANDEMIE.**“

EN

COVID-19, lockdowns, restrictions, lessons on PCs, it was during such challenging times that an e-book entitled The World In 2D came about. Two students from the Faculty of Multimedia Communications were behind the creative writing project, Marek Kos and Klára Suchánková, and works by twenty-one students from across the TBU appear in its pages.

“We came up with the idea in December 2020 to support wannabe writers from among the students of the University that wished to be published in a book, like I used to, and get beyond just penning things and stuffing them in a drawer,” explained Marek Kos, the main author of the compendium and organizer.

The publication contains short stories and poems framed within a set narrative that takes place during the pandemic when strict measures were in place. At that time, students only saw each other on screens, hence the title THE WORLD IN 2D.

“It was inspired by the idea of The Decameron. The compendium’s narrative is based on students meeting up online to while away the time during lockdown and share their short stories, anecdotes and poems,” said Klára Suchánková, the other primary author.

In order to attract works of good quality, a selection procedure was applied, and those attending any faculty could submit texts of prose and poems. In the end, a total of nineteen pieces by students across all faculties were chosen. Applicants included those studying at the TBU via the Erasmus exchange programme

and parents on courses of combined studies.

“In addition to supporting young writers, we wanted to highlight how integrated the University is, since, just like society, it’s at its strongest when united,” commented Marek Kos.

The e-book features original illustrations by student Sára Hlásenská from the Graphic Design Studio, and was published with the support of Tomas Bata University in Zlín.



SEZNAMOVÁK UTB

NEJLEPŠÍ START DO UNIVERZITNÍHO ŽIVOTA

TBU MEET-UP - THE BEST START TO UNIVERSITY LIFE

EN

CZ

Jubilejní 5. ročník Seznamováku UTB opět přivítal letošní prváky ze všech univerzitních fakult, aby je nechal okusit studentský život ještě před tím, než oficiálně zavítají do Zlína.

Seznamovák UTB už od svého vzniku pořádá a organizuje Studentská unie UTB spolu s Uníí studentů v Uherském Hradišti. V rámci třídenního nabitého programu se studenti poznávají napříč všemi obory, „prolamují ledy“, soutěží v týmech v několika aktivitách a zároveň dostávají cenné rady a důležité informace z univerzitního prostředí. Kromě her a workshopů se v programu objevují i zajímavé přednášky o dárčovství kostní dřeně či krevní plazmy.

Nové tváře i letos tradičně přivítal rektor univerzity prof. Vladimír Sedlařík i s jeho kolegy, kteří představili jednotlivé instituce působící pod UTB, jako je například Job Centrum nebo Akademická poradna.

„Ze Seznamováku jsem měl hrozný strach. Báł jsem se, že se s nikým neseznámím a budu tam po celou dobu sám. Nakonec mám skvělé zážitky, potkal jsem spoustu skvělých lidí z různých fakult, včetně lidí ze Studentské unie,“ popsal účastník Seznamováku Dominik Konečný.

Z pohledu účastníků i organizátorů byly oba turnusy velmi vydařené a již nyní se můžeme těšit na další akce pořádané Studentskou uníí UTB.

The fifth annual TBU Meet-Up once again welcomed in this year's freshers from across the University to give them a taster of life as a student before they officially start.

From the outset, the TBU Meet-Up has been a joint venture between the Students' Union (SU) societies in Zlín and Uherské Hradiště. The packed programme lasts three days, and brings together people from all subjects, breaking the ice by encouraging them to take part in activities as teams, helping them to get to know each other and imparting advice and information on the university life. In addition to the games and workshops, the schedule also includes interesting talks on donating bone marrow and blood plasma.

As per custom, the new faces were welcomed by the Rector, Prof. Vladimír Sedlařík, and his colleagues, who spoke about the TBU's various establishments, such as the Job Centre and the Academic Counselling Centre.

I was terribly afraid of the Meet-Up. I was worried I wouldn't make any friends and would spend all the time alone. But it was actually a great experience, and I got to meet a lot of great people from the various faculties, including those from the Students' Union,” said Dominik Konečný, one of the Meet-Up participants.

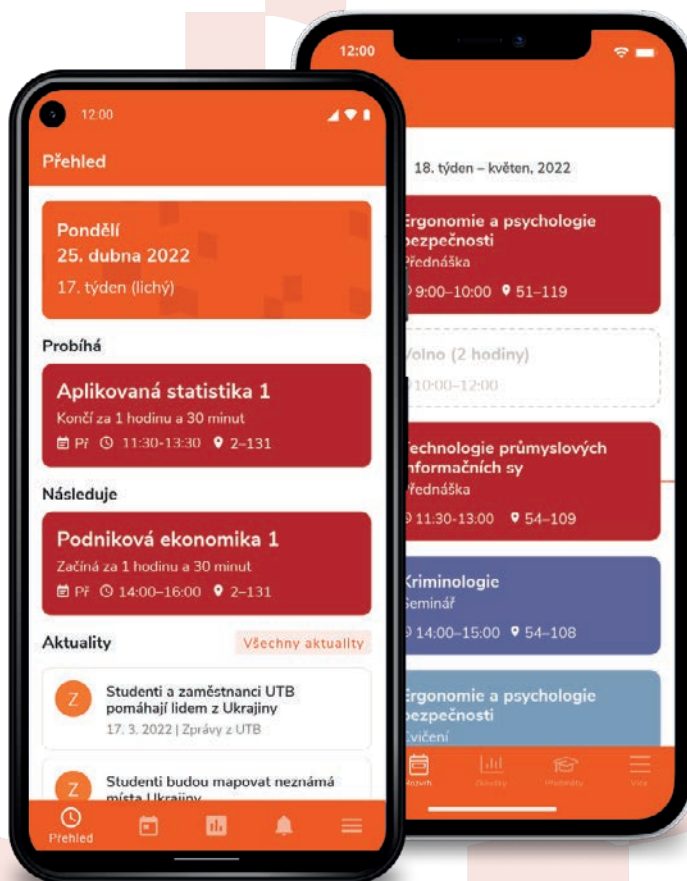
The organizers and participants alike heralded it a great success and now other SU events can be anticipated.





Moje UTB

Oficiální mobilní aplikace Univerzity Tomáše Bati



Předměty, rozvrh a zkoušky vždy po ruce!

Stahuj na Google Play a App Store

