



# Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně

## Usnesení přijatá 14. korespondenčním hlasováním Rady pro vnitřní hodnocení Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně (RVH UTB)

**Datum:** 17. dubna 2020

### Přehled přijatých usnesení:

#### Usnesení č. 1/kh14:

RVH UTB dle článku 24, odstavce 2 Řádu pro tvorbu, schvalování, uskutečňování a změny studijních programů UTB ve Zlíně ze dne 25. července 2019, přerušila projednávání návrhu Fakulty multimediálních komunikací UTB ve Zlíně na udělení oprávnění uskutečňovat bakalářský studijní program „Multimédia a design“ v rámci institucionální akreditace a žádá předkladatele o vypořádání následujících připomínek:

- Doplnit do akreditačního spisu seznam smluvních partnerů pro výkon praxe, včetně doložení smluv o výkonu praxe (jako přílohu akreditačního spisu).
- Revidovat karty jednotlivých předmětů a sjednotit způsob vyplnění těchto karet (zejména se jedná o sjednocení anotací, studijní literatury a pomůcek). Zvláštní pozornost je třeba v kartách předmětů věnovat povinné a doporučené studijní literatuře (uvést adekvátní počet titulů, zvýšit míru jejich diverzity. Tam, kde jsou uvedeny tituly starší 10 let, uvést novější tituly). Sjednotit v kartách předmětů způsob vykazování prerekvizit u navazujících předmětů.
- Objasnit, případně doplnit, proč v akreditačním spisu chybí karty předmětů „Anglický jazyk 1“ až „Anglický jazyk 4“ a „Pohybové aktivity 1“ až „Pohybové aktivity 4“.
- V sebehodnotící zprávě popsat strategii rozvoje lidských zdrojů pro zabezpečení kvalitního personálního obsazení studijního programu: tj. systém zapojení, mentoringu a talent managementu mladých pracovníků a nástupnictví pracovníků s vyšším věkem.
- Doplnit do sebehodnotící zprávy strategii rozvoje tvůrčí činnosti fakulty s ohledem na daný studijní program a zapojení jednotlivých pracovníků.
- Doplnit do sebehodnotící zprávy a profilu absolventů klíčové dovednosti, které budou mít absolventi jak vzhledem k očekávanému vývoji tržního prostředí, tak vzhledem k vymezení vůči konkurenčním studijním programům.
- Doplnit do karet C-I chybějící přehled nejvýznamnější publikační a další tvůrčí a umělecké činnosti, nebo další profesní činnosti u odborníků z praxe a některých akademických pracovníků, vztahující se k zabezpečovaným předmětům.
- Sjednotit v akreditačním materiálu uvedení oblasti vzdělávání Umění (v textu se na jednom místě na str. 5 objevuje i další oblast vzdělávání Umění a kultura).
- Nahradit termín Klauzurní projekty jiným vhodným názvem.
- Sjednotit názvy předmětů věnovaných přednáškám odborníků z praxe u jednotlivých atelierů (specializací), používá se název Workshop..., Spolupráce s praxí, anebo Odborník z praxe...
- Zvážit diferenciaci sebehodnotící zprávy zvlášť pro bakalářský a magisterský studijní program.

- Doplnit do přílohy E. Sebehodnotící zpráva studijního programu standard 3.2 (Forma studia) a standard 3.3 (Studijní literatura a studijní opory). V rámci obou standardů detailněji popsat stávající připravenost na realizaci online/distančních forem výuky i v rámci prezenčního studia v případě mimořádných událostí, jakými je např. onemocnění COVID-19 (způsob náhrady prezenční výuky, dostupnost online zdrojů, studijních opor a vybavení pro studenty). Zároveň ve standardu 3.3 popsat plán tvorby online přednášek/výuky, který bude obsahovat závazný postup digitalizace všech přednášek a seminářů ve SP v nadcházejících dvou letech, včetně uvedení konkrétních předmětů a termínů, do kdy bude realizována jejich digitalizace (převedení na online výukové platformy).

Na vypořádání připomínek se předkladateli stanovuje lhůta do 12. 5. 2020 včetně. Zpravodajem pro RVH UTB ohledně vypořádání připomínky byl určen Ing. Čestmír Vančura.

#### **Usnesení č. 2/kh14:**

RVH UTB dle článku 24, odstavce 2 Řádu pro tvorbu, schvalování, uskutečňování a změny studijních programů UTB ve Zlíně ze dne 25. července 2019, přerušila projednávání návrhu Fakulty multimediálních komunikací UTB ve Zlíně na udělení oprávnění uskutečňovat navazující magisterský studijní program „Multimédia a design“ v rámci institucionální akreditace a žádá předkladatele o vypořádání následujících připomínek:

- Doplnit do akreditačního spisu seznam smluvních partnerů pro výkon praxe, včetně doložení smluv o výkonu praxe (jako přílohu akreditačního spisu).
- Revidovat karty jednotlivých předmětů a sjednotit způsob vyplnění těchto karet (zejména se jedná o sjednocení anotací, studijní literatury a pomůcek). Zvláštní pozornost je třeba v kartách předmětů věnovat povinné a doporučené studijní literatuře (uvést adekvátní počet titulů, zvýšit míru jejich diverzity. Tam, kde jsou uvedeny tituly starší 10 let, uvést novější tituly). Sjednotit v kartách předmětů způsob vykazování prerekvizit u navazujících předmětů.
- Nahradit termín „Klauzurní projekty“ jiným vhodným názvem.
- Prověřit ve studijním plánu specializace „Design obuvi“ předmět „Zboží obuvi 1“, neboť uvedený předmět postrádá kartu předmětu a není uveden ani na kartě C-I uvedeného akademického pracovníka.
- Okomentovat nízký počet titulů povinné či doporučené literatury, na kterém by se autorsky podíleli pracovníci podílející se na uskutečňování studijního programu.
- Provést revizi karet C-I tak, aby byly všechny zpracovány na požadované kvalitativní úrovni.
- V kartách C-I doplnit u všech odborníků z praxe informace o odpovídajícím působení v oboru za posledních 5 let.
- V sebehodnotící zprávě popsat strategii rozvoje lidských zdrojů pro zabezpečení kvalitního personálního obsazení studijního programu: tj. systém zapojení, mentoringu a talent managementu mladých pracovníků a nástupnictví pracovníků s vyšším věkem.
- Doplnit do sebehodnotící zprávy strategii rozvoje tvůrčí činnosti fakulty s ohledem na daný studijní program a zapojení jednotlivých pracovníků.
- Doplnit do sebehodnotící zprávy a profilu absolventů klíčové dovednosti, které budou mít absolventi jak vzhledem k očekávanému vývoji tržního prostředí, tak vzhledem k vymezení vůči konkurenčním studijním programům.
- Doplnit sebehodnotící zprávu o detailnější plán tvůrčí činnosti v dané oblasti vzdělávání.  
Doplnit do karet C-I přehled nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti, nebo další profesní činnosti u odborníků z praxe, vztahující se k zabezpečovaným předmětům.
- Doplnit do studijního plánu předmět, který by u studentů rozvíjel kompetence k podnikání.

- Zvážit diferenciaci sebehodnotící zprávy zvláště pro bakalářský a magisterský studijní program.
- Doplnit do přílohy E. Sebehodnotící zpráva studijního programu standard 3.2 (Forma studia) a standard 3.3 (Studijní literatura a studijní opory). V rámci obou standardů detailněji popsat stávající připravenost na realizaci online/distančních forem výuky i v rámci prezenčního studia v případě mimořádných událostí, jakými je např. onemocnění COVID-19 (způsob náhrady prezenční výuky, dostupnost online zdrojů, studijních opor a vybavení pro studenty). Zároveň ve standardu 3.3 popsat plán tvorby online přednášek/výuky, který bude obsahovat závazný postup digitalizace všech přednášek a seminářů ve SP v nadcházejících dvou letech, včetně uvedení konkrétních předmětů a termínů, do kdy bude realizována jejich digitalizace (převedení na online výukové platformy).

Na vypořádání připomínek se předkladateli stanovuje lhůta do 12. 5. 2020 včetně. Zpravodajem pro RVH UTB ohledně vypořádání připomínky byl určen Ing. Čestmír Vančura.

**Verifikoval:** prof. Ing. Vladimír Sedlařík, Ph.D.