



Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně

Zápis z korespondenčního zasedání pracovní skupiny Rady pro vnitřní hodnocení Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně (RVH UTB)

Datum: 8. dubna 2020, korespondenčně

Přítomni: doc. Ing. Roman Bobák, Ph.D. (předseda pracovní skupiny),
doc. RNDr. Leona Buňková, Ph.D.,
doc. Ing. Martin Sysel, Ph.D.,
doc. RNDr. Zdeněk Úředníček, CSc.,
Ing. Čestmír Vančura.

Pracovní skupina RVH UTB jednala korespondenční formou na základě usnesení č. 14/12 ze zasedání RVH UTB dne 25. února 2020.

Citace usnesení č. 14/12:

„RVH UTB schválila složení pracovní skupiny pro hodnocení oponentních posudků návrhů na udělení oprávnění uskutečňovat studijní programy Fakulty multimediálních komunikací UTB ve Zlíně, projednávaných na zasedání RVH č. 12 dne 25. února 2020, a přípravu usnesení pro následné korespondenční hlasování RVH UTB.“

Pracovní skupina se měla dle původního záměru sejit fyzicky dne 8. dubna 2020, nicméně na základě vyhlášení nouzového stavu Vládou České republiky z důvodu ohrožení zdraví v souvislosti s prokázáním výskytu koronaviru (označovaný jako SARS CoV-2) na území České republiky, nebylo fyzické setkání pracovní skupiny možné.

Pracovní skupina proto projednala návrhy usnesení, předložené předsedou pracovní skupiny doc. Romanem Bobákem, korespondenčně formou emailu, a to ve dnech 7. a 8. dubna 2020. Všichni členové pracovní skupiny vyjádřili s navrženým zněním usnesení souhlas.

Předmětem jednání pracovní skupiny byly oponentní posudky následujících návrhů žádostí o akreditaci studijních programů:

Návrh FMK UTB na udělení oprávnění uskutečňovat studijní program – vnitřní akreditace (oblast vzdělávání: Umění):

Název studijního programu	Oponent – obecné posouzení	Oponent – odborné posouzení
BSP Multimédia a design (CZ)	Ing. Čestmír Vančura	doc. akad. mal. Josef Mištera děkan Fakulty designu a umění Ladislava Sutnara Západočeská univerzita v Plzni
NMSP Multimédia a design (CZ)	Ing. Čestmír Vančura	doc. akad. mal. Josef Mištera děkan Fakulty designu a umění Ladislava Sutnara Západočeská univerzita v Plzni

Na základě hodnocení oponentních posudků pracovní skupina navrhla následující usnesení ke korespondenčnímu hlasování RVH UTB:

Studijní program: BSP Multimédia a design
Fakulta: Fakulta multimediálních komunikací

Návrh usnesení č. 1/kh14:

RVH UTB dle článku 24, odstavce 2 Řádu pro tvorbu, schvalování, uskutečňování a změny studijních programů UTB ve Zlíně ze dne 25. července 2019, přerušila projednávání návrhu Fakulty multimediálních komunikací UTB ve Zlíně na udělení oprávnění uskutečňovat bakalářský studijní program „Multimédia a design“ v rámci institucionální akreditace a žádá předkladatele o vypořádání následujících připomínek:

- Doplnit do akreditačního spisu seznam smluvních partnerů pro výkon praxe, včetně doložení smluv o výkonu praxe (jako přílohu akreditačního spisu).
- Revidovat karty jednotlivých předmětů a sjednotit způsob vyplnění těchto karet (zejména se jedná o sjednocení anotací, studijní literatury a pomůcek). Zvláštní pozornost je třeba v kartách předmětů věnovat povinné a doporučené studijní literatuře (uvést adekvátní počet titulů, zvýšit míru jejich diverzity. Tam, kde jsou uvedeny tituly starší 10 let, uvést novější tituly). Sjednotit v kartách předmětů způsob vykazování prerekvizit u navazujících předmětů.
- Objasnit, případně doplnit, proč v akreditačním spisu chybí karty předmětů „Anglický jazyk 1“ až „Anglický jazyk 4“ a „Pohybové aktivity 1“ až „Pohybové aktivity 4“.
- V sebehodnotící zprávě popsat strategii rozvoje lidských zdrojů pro zabezpečení kvalitního personálního obsazení studijního programu: tj. systém zapojení, mentoringu a talent managementu mladých pracovníků a nástupnictví pracovníků s vyšším věkem.
- Doplnit do sebehodnotící zprávy strategii rozvoje tvůrčí činnosti fakulty s ohledem na daný studijní program a zapojení jednotlivých pracovníků.
- Doplnit do sebehodnotící zprávy a profilu absolventů klíčové dovednosti, které budou mít absolventi jak vzhledem k očekávanému vývoji tržního prostředí, tak vzhledem k vymezení vůči konkurenčním studijním programům.
- Doplnit do karet C-I chybějící přehled nejvýznamnější publikační a další tvůrčí a umělecké činnosti, nebo další profesní činnosti u odborníků z praxe a některých akademických pracovníků, vztahující se k zabezpečovaným předmětům.
- Sjednotit v akreditačním materiálu uvedení oblasti vzdělávání Umění (v textu se na jednom místě na str. 5 objevuje i další oblast vzdělávání Umění a kultura).
- Nahradit termín Klauzurní projekty jiným vhodným názvem.
- Sjednotit názvy předmětů věnovaných přednáškám odborníků z praxe u jednotlivých atelierů (specializací), používá se název Workshop..., Spolupráce s praxí, anebo Odborník z praxe...
- Zvážit diferenciaci sebehodnotící zprávy zvlášť pro bakalářský a magisterský studijní program.

Na vypořádání připomínek se předkladateli stanovuje lhůta do 12. 5. 2020 včetně. Zpravodajem pro RVH UTB ohledně vypořádání připomínky byl určen Ing. Čestmír Vančura.

Studijní program: NMSP Multimédia a design
Fakulta: Fakulta multimediálních komunikací

Návrh usnesení č. 2/kh14:

RVH UTB dle článku 24, odstavce 2 Řádu pro tvorbu, schvalování, uskutečňování a změny studijních programů UTB ve Zlíně ze dne 25. července 2019, přerušila projednávání návrhu

Fakulty multimediálních komunikací UTB ve Zlíně na udělení oprávnění uskutečňovat navazující magisterský studijní program „Multimédia a design“ v rámci institucionální akreditace a žádá předkladatele o vypořádání následujících připomínek:

- Doplnit do akreditačního spisu seznam smluvních partnerů pro výkon praxe, včetně doložení smluv o výkonu praxe (jako přílohu akreditačního spisu).
- Revidovat karty jednotlivých předmětů a sjednotit způsob vyplnění těchto karet (zejména se jedná o sjednocení anotací, studijní literatury a pomůcek). Zvláštní pozornost je třeba v kartách předmětů věnovat povinné a doporučené studijní literatuře (uvést adekvátní počet titulů, zvýšit míru jejich diverzity. Tam, kde jsou uvedeny tituly starší 10 let, uvést novější tituly). Sjednotit v kartách předmětů způsob vykazování prerekvizit u navazujících předmětů.
- Nahradit termín „Klauzurní projekty“ jiným vhodným názvem.
- Provéřit ve studijním plánu specializace „Design obuvi“ předmět „Zboží obuvi 1“, neboť uvedený předmět postrádá kartu předmětu a není uveden ani na kartě C-I uvedeného akademického pracovníka.
- Okomentovat nízký počet titulů povinné či doporučené literatury, na kterém by se autorsky podíleli pracovníci podílející se na uskutečňování studijního programu.
- Provést revizi karet C-I tak, aby byly všechny zpracovány na požadované kvalitativní úrovni.
- V kartách C-I doplnit u všech odborníků z praxe informace o odpovídajícím působení v oboru za posledních 5 let.
- V sebehodnotící zprávě popsat strategii rozvoje lidských zdrojů pro zabezpečení kvalitního personálního obsazení studijního programu: tj. systém zapojení, mentoringu a talent managementu mladých pracovníků a nástupnictví pracovníků s vyšším věkem.
- Doplnit do sebehodnotící zprávy strategii rozvoje tvůrčí činnosti fakulty s ohledem na daný studijní program a zapojení jednotlivých pracovníků.
- Doplnit do sebehodnotící zprávy a profilu absolventů klíčové dovednosti, které budou mít absolventi jak vzhledem k očekávanému vývoji tržního prostředí, tak vzhledem k vymezení vůči konkurenčním studijním programům.
- Doplnit sebehodnotící zprávu o detailnější plán tvůrčí činnosti v dané oblasti vzdělávání.
Doplnit do karet C-I přehled nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti, nebo další profesní činnosti u odborníků z praxe, vztahující se k zabezpečovaným předmětům.
- Doplnit do studijního plánu předmět, který by u studentů rozvíjel kompetence k podnikání.
- Zvážit diferenciaci sebehodnotící zprávy zvláště pro bakalářský a magisterský studijní program.

Na vypořádání připomínek se předkladateli stanovuje lhůta do 12. 5. 2020 včetně. Zpravodajem pro RVH UTB ohledně vypořádání připomínky byl určen Ing. Čestmír Vančura.

Kromě výše uvedeného pracovní skupina doporučuje další připomínky a podněty oponentů, které směřují k budoucímu rozvoji dvou uvedených studijních programů, formulovat jako požadavek na obsah kontrolních zpráv v případě, že návrhy studijních programů budou v budoucnu schváleny.

V případě obou akreditačních materiálů (**BSP Multimédia a design** a **NMSP Multimédia a design**) se jedná o tyto připomínky:

- *Definovat, jak bude do realizace studijního programu promítnut nový Strategický plán UTB, s ohledem na cíle fakulty, studijního programu, materiální a technické vybavení a počet studentů studijního programu.*
-

- *Postupně zavádět výuku předmětů v anglickém jazyce tam, kde k tomu mají vyučující jazykové předpoklady. Soustředit se na hledání jiných forem podpory výuky v anglickém jazyce. Postupně rozšiřovat komunikaci v anglickém jazyce i mezi zaměstnanci.*
 - *Zvýšit počet akademických pracovníků, participujících na realizaci studijního programu, kteří budou mít tvůrčí a pedagogickou činnost na evropské, potažmo celosvětové úrovni (relevantní tvůrčí výstupy v RUV typu A).*
 - *Zvýšit kvalitu a rozsah aktivity tvůrčí činnosti.*
 - *Důsledně monitorovat strategii rozvoje lidských zdrojů pro zabezpečení studijního programu, včetně navržených opatření pro jejich zabezpečení: tzn. věnovat zvýšenou pozornost kariéernímu plánování a hodnocení práce akademických pracovníků, výchově nových pedagogů pro obsazení klíčových pozic a metodám recruitmentu nových autorit z oboru k posílení vědecké činnosti a kvality SP.*
-

Ve Zlíně dne 8. dubna 2020

Zapsal: Ing. Petr Ticháček
Verifikoval: doc. Ing. Roman Bobák, Ph.D., v. r.

